



## Boletín Informativo N.º 12 de la Federación Española de Asociaciones y Clubes para la UNESCO

---

### **Mensaje de la Sra. Audrey Azoulay, Directora General de la UNESCO, con motivo del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo 21 de mayo de 2024**

En 1985, el escritor maliense —y miembro del Consejo Ejecutivo de la UNESCO— Amadou Hampâté Bâ escribió: “Todos somos diferentes unos de otros, pero todos tenemos también algo en común, y eso es lo que debemos buscar para poder reconocernos en el otro y dialogar con él”<sup>1</sup>.

Este mensaje de humanidad y respeto es el que celebramos el 21 de mayo, Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo.

Este Día Mundial fue proclamado por la Asamblea General de las Naciones Unidas para celebrar cada año la Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural, aprobada hace ahora 23 años, que expresa un mensaje sencillo pero esencial: “la diversidad cultural es tan necesaria para el género humano como la diversidad biológica para los organismos vivos”.

Promover la diversidad cultural supone antes que nada proteger la pluralidad de tradiciones y conocimientos. En diciembre de 2023, 20 años después de la aprobación de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, nueve tradiciones africanas y tres de pequeños Estados insulares en desarrollo se incorporaron a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, como el Festival Sango de Oyo (Nigeria), los *sona* de Angola o el *Hiragasy* de Madagascar.

Defender la diversidad cultural significa también proteger la pluralidad de lenguas en las que se expresa, lo cual resulta aún más esencial frente al riesgo de uniformización que plantean las nuevas tecnologías. Así, la UNESCO apoya las lenguas indígenas, que encarnan una forma



diferente de estar en el mundo. La Asamblea General de las Naciones Unidas puso en marcha en 2022 el Decenio Internacional de las Lenguas Indígenas, con el fin de salvaguardar estas lenguas que se encuentran amenazadas, pero también de promover su uso en las escuelas. En efecto, estudiar en la propia lengua materna permite aprender mejor. Apoyar la educación —y en particular la educación cultural y artística— para fomentar el diálogo con los demás es un elemento central del mandato de la UNESCO. La educación artística y cultural refuerza la confianza de los alumnos en sí mismos, su creatividad y su inteligencia emocional, elementos esenciales para acercarse a los demás. Por ello, nuestros Estados Miembros aprobaron el pasado mes de febrero en Abu Dabi (Emiratos Árabes Unidos) un nuevo Marco de la UNESCO para la Educación Cultural y Artística, con el fin de reforzar en todo el mundo la educación sobre el arte y a través de él.

En este Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, celebremos juntos la polifonía de culturas que enriquece nuestras sociedades, especialmente en un momento en que las crisis y las tensiones se multiplican y socavan este mensaje de unidad en la diversidad.

<sup>1</sup> Amadou Hampâté Bâ, *Mes chers cadets (lettre à la jeunesse)*, 1985

